

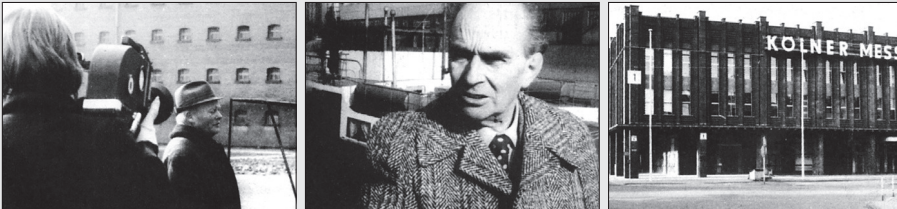
FILME GEGEN DAS VERGESSEN

1

FILME GEGEN DAS VERGESSEN

#1

Die Widerstandskämpfer von damals sind unbequem, nicht nur wegen ihrer Geschichte, sondern auch durch ihre heutige Existenz. Deutsche Volkszeitung



Im Mittelpunkt des Films stehen Kölner Bürger unterschiedlicher sozialer Herkunft und politischer Anschauung, die auf verschiedenen Wegen zum gemeinsamen antifaschistischen Engagement im Kölner Nationalkomitee Freies Deutschland gelangten. Sie schildern die Ereignisse in Köln vor 1933, beschreiben die Stimmung der Bevölkerung beim Machtantritt Hitlers und den – trotz wachsenden faschistischen Terrors – proletarischen Widerstandskampf.

Der Film macht ihre moralischen Antriebe und die Wurzeln ihres Handelns deutlich. Er beschreibt den gefährlichen Alltag all derer, die sich dem NS-Regime widersetzen und zeigt, wo diese Antifaschisten im Nachkriegsdeutschland standen, welche Schwierigkeiten sie deshalb in der Bundesrepublik hatten.

Ein Film von DIETRICH SCHUBERT · Buch WALTER KUCHTA
 Kamera ALBERTO MONTANI, WILFRIED KAUTE · Ton WILFRIED VIEHBAHN
 Schnitt ELISABETH FÖRSTER · S/W · 1976 · 95 MIN.



Schubert Film

Neuer Weg 24 · 53949 Dahlem-Kronenburg
 Tel: + 49 (0) 65 57 72 58 · Fax: + 49 (0) 65 57 90 08 37 · info@schubertfilm.de



www.schubertfilm.de

© Filmproduktion Dietrich Schubert 2008 · Diese DVD ist nur für den privaten Gebrauch bestimmt.
 Alle Urheber- und Leistungsschutzrechte vorbehalten. Verleih, öffentliche Vorführung, Vervielfältigung oder sonstige gewerbliche und nichtgewerbliche Nutzung sind nur mit schriftlicher Genehmigung von Schubert-Film gestattet. Zuwiderhandlungen werden zivil- und strafrechtlich verfolgt.

Widerstand und Verfolgung in Köln 1933 – 1945

Schubert Film

Widerstand und Verfolgung in Köln 1933–1945

Ein Film von Dietrich Schubert



Schubert Film

